Colégio São José

BIBLIOTECA STO. AGOSTINHO

Nº 02 - FEVEREIRO DE 2020

BOLETIM BIBLIOGRÁFICO

Colégio São José

Colégio Agostiniano São José – São José do Rio Preto

BOLETIM BIBLIOGRÁFICO

BIBLIOTECA STO. AGOSTINHO

Nº 02 - fevereiro de 2020

APRESENTAÇÃO

O Boletim Bibliográfico é uma publicação mensal realizada pela **Biblioteca Sto. Agostinho — Colégio São José** para apresentar aos seus usuários quais foram as últimas obras adquiridas para o acervo.

Este é o **Boletim Bibliográfico** de número 2 (dois) de 2020. Esperamos que seja útil para todos e contamos com a colaboração de toda a comunidade CASJ para que a cada mês possamos melhorar o nosso formato.

Sugestões, críticas e elogios podem ser enviados para o *e-mail: biblioteca@csj.g12.br*

Cordialmente,

Equipe da Biblioteca

SUMÁRIO

5 APRESENTAÇÃO

9 EPÍGRAFE

11 COMO CONSULTAR ESTE BOLETIM

13 ÚLTIMAS AQUISIÇÕES - LIVROS

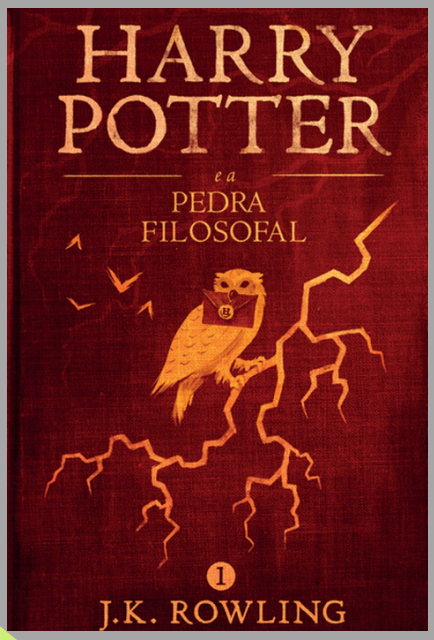
30 ÚLTIMAS AQUISIÇÕES - PERIÓDICOS

36 SUGESTÃO PARA AQUISIÇÃO

"É só com o coração que
conseguimos ver de verdade, o que é
essencial é invisível aos olhos"

O Pequeno Príncipe

COMO CONSULTAR ESTE BOLETIM BIBLIOGRÁFICO



HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL

1

J.K Rowling

Harry Potter é um garoto cujos pais, feiticeiros, foram assassinados por um poderosíssimo bruxo quando ele ainda era um bebê. Ele foi levado, então, para a casa dos tios e até os 10 anos, Harry foi uma espécie de gata borralheira: maltratado. No dia de seu aniversário de 11 anos, entretanto, ele parece deslizar por um buraco sem fundo, como o de Alice no país das maravilhas, que o conduz a um mundo mágico. Descobre sua verdadeira história e seu destino: ser um aprendiz de feiticeiro. Ele é símbolo de poder, resistência e um líder natural entre os sobrenaturais. A fábula é recheada de fantasmas, paredes que falam, caldeirões, sapos, unicórnios, dragões e gigantes.

2

Editora: Rocco 1ª edição - 2017

Localização: PRATELEIRA 9.E

3

1 **TÍTULO E AUTORIA**

2 **RESUMO OU SUMÁRIO (REVISTAS)**

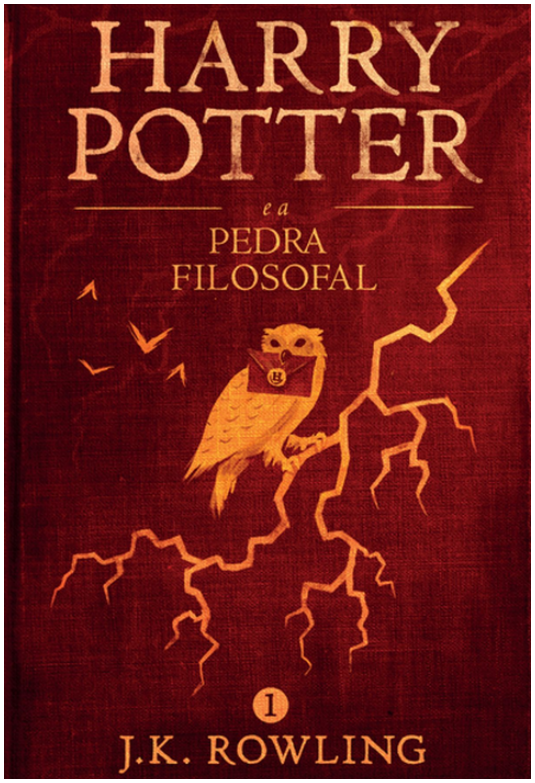
3 **EDITORA E EDIÇÃO**

LOCALIZAÇÃO NO ACERVO

ÚLTIMAS AQUISIÇÕES!

LIVROS

Fevereiro de 2020



HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL

J.K Rowling

Harry Potter é um garoto cujos pais, feiticeiros, foram assassinados por um poderosíssimo bruxo quando ele ainda era um bebê. Ele foi levado, então, para a casa dos tios e até os 10 anos, Harry foi uma espécie de gata borralheira: maltratado. No dia de seu aniversário de 11 anos, entretanto, ele parece deslizar por um buraco sem fundo, como o de Alice no país das maravilhas, que o conduz a um mundo mágico. Descobre sua verdadeira história e seu destino: ser um aprendiz de feiticeiro. Ele é símbolo de poder, resistência e um líder natural entre os sobrenaturais. A fábula é recheada de fantasmas, paredes que falam, caldeirões, sapos, unicórnios, dragões e gigantes.

Editora: Rocco 1ª edição - 2017

Localização : PRATELEIRA 9.E

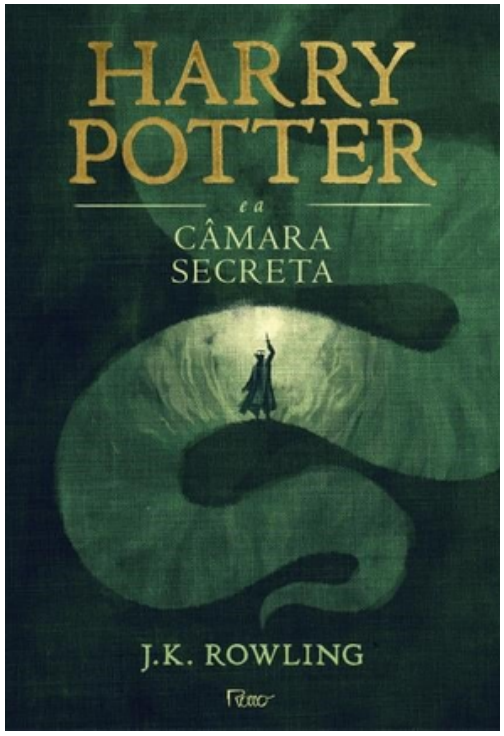
HARRY POTTER E A CÂMARA SECRETA

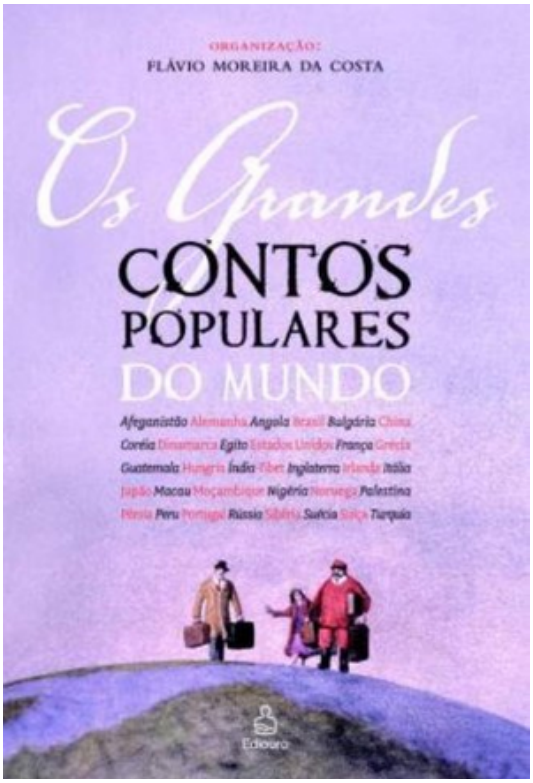
J.K Rowling

O Verão de Harry Potter inclui o pior aniversário de sua vida, alertas catastróficos de um elfo doméstico chamado Dobby e o resgate da casa dos Dursley por seu amigo Rony Weasley em um carro voador mágico! De volta à escola de magia e bruxaria de Hogwarts para seu segundo ano, Harry ouve estranhos sussurros ecoando pelos corredores vazios-e então começam os ataques.
São encontrados alunos que parecem ter se transformado em pedra...as sinistras previsões de Dobby parecem se concretizar.

Editora: Rocco 1ª edição - 2017

Localização : PRATELEIRA 9.E





OS GRANDES CONTOS POPULARES DO MUNDO

Flávio Moreira da Costa

Este é um livro de viagem. Não só por este mundo conhecido e pela literatura dos povos mais diferentes e distantes mas também por aqueles outros mundos que o sonho dos homens construiu paralelos ao nosso e a que temos acesso pelas grutas por um buraco na terra ou após a travessia dos mares tormentosos e das grandes florestas.

Editora: Ediouro 1ª edição - 2005

Localização : PRATELEIRA 10.G

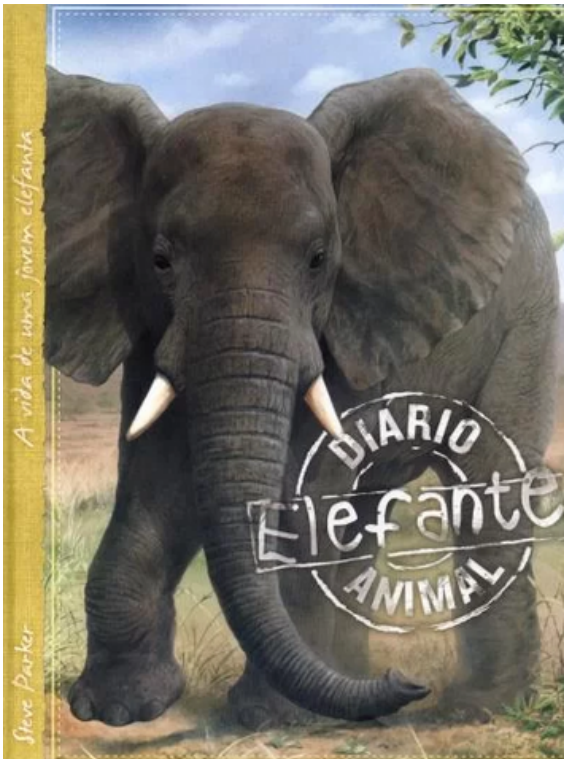
HUGO, A MÁQUINA DE ABRAÇAR

Scott Campbell

ATENÇÃO! Lá vai a Máquina de Abraçar! Seja você grande ou pequeno... Quadrado, comprido, espetado ou macio...Ninguém resiste a Hugo, a Máquina de Abraçar! E você: já abraçou alguém hoje?

Editora: Salamandra 1ª edição - 2015

Localização : PRATELEIRA 18.E



DIÁRIO ANIMAL: Elefante

Steve Parker

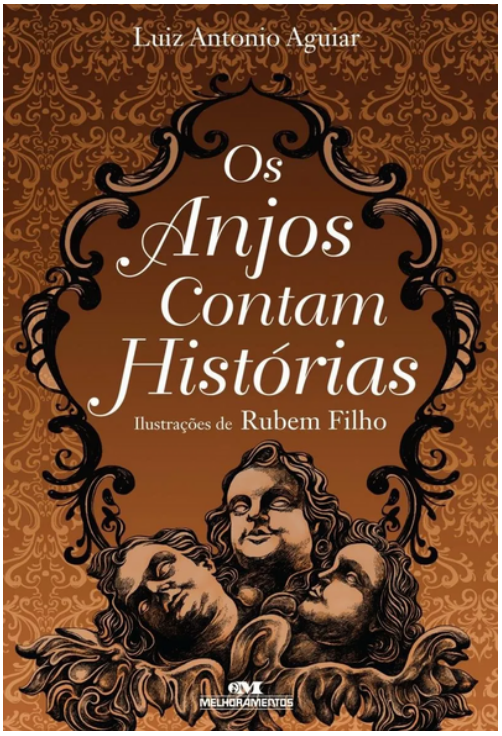
Diário Animal é uma série divertida e educativa sobre a vida de animais, contada por eles mesmos. Em Elefante, acompanhe as incríveis aventuras de uma jovem elefanta e saiba como é a vida de sua manada, o que comem e como se defendem dos perigos que a cercam. Conheça também seu habitat e muitos outros animais apresentados pela protagonista dessa fascinante viagem pelas savanas africanas!

Editora: Zastras 1ª edição - 2012

Localização : PRATELEIRA 14.F

OS ANJOS CONTAM HISTÓRIAS

Luiz Antonio Aguiar



Onde está a cabeça de Tiradentes? Depois de ser enforcado, o alferes teve o corpo esquartejado e as partes espalhadas pela Estrada Real. A cabeça ficou pregada no alto de um poste em Vila Rica, mas acabou desaparecendo. O mistério permanece mesmo depois de mais de duzentos anos. O autor criou uma ficção mesclando com a história verdadeira, envolvendo alguns personagens como o poeta Claudio Manuel da Costa e Aleijadinho, relatando passagens da vida desse grande artista e de seu filho. O jovem Manuel vive uma linda história de amor com a amiga Joana.

Editora: Melhoramentos 1ª edição - 2012

Localização : PRATELEIRA 3.B

EU SOU A MONSTRA: Hilda Hilst para crionças

Hilda Hilst

Hilda Hilst escreveu em diversos gêneros literários, mas nunca publicou um livro infantil. Esta é a primeira publicação da autora para esse público. Hilda tinha uma relação de estranhamento com as crianças. Mas esse poema, escrito para Daniel Fuentes, filho de seu amigo José Luiz Mora Fuentes, é um exemplo de como a obra da autora alcança até as “crionças”, como Hilda se referia aos pequenos. Em edição artesanal, o livro traz um poema e desenhos da autora.

Editora: Quelônio 1ª edição - 2018

Localização : PRATELEIRA 29.C

MAMÃE E EU NA COZINHA: Meu livro de culinária

Dorling Kindersley

O interesse pela culinária ajuda as crianças a entender a importância de seguir uma alimentação saudável. Em uma introdução a esse delicioso universo, Mamãe e eu na cozinha apresenta receitas simples e saborosas para que os pequenos, a partir dos 5 anos, coloquem a mão na massa, contando sempre com o auxílio de um adulto. A obra inclui noções de higiene e planejamento; orientações sobre segurança na cozinha,informações sobre as propriedades nutricionais dos alimentos e instruções sobre como manter uma dieta equilibrada. Também traz curiosidades sobre diversos ingredientes.

Editora: Publifolhinha 1ª edição - 2014

Localização : PRATELEIRA 14.D

SOBREVIVENDO NO INFERNO

Racionais Mc's

A principal obra do maior grupo de rap do Brasil agora publicada em livro, contundente como sempre e atual como nunca. Leitura obrigatória do vestibular da Unicamp. O disco Sobrevivendo no inferno vendeu mais de um milhão e meio de cópias. Agora publicados em livro, precedidos por um texto de apresentação e intermeados por fotos clássicas e inéditas, os raps dos Racionais são a imagem mais bem-acabada de uma sociedade que se tornou humanamente inviável, e uma tentativa radical, esteticamente brilhante, de sobreviver a ela.

Editora: Companhia das Letras 1ª edição - 2018

Localização : PRATELEIRA 14.C

O HOMEM ESTRANHO DA CASA AO LADO

Sandra Pina

Era uma casa abandonada.Triste, mórbida, vazia, parada no tempo. Certa manhã, Nanda chega do colégio, e é como se a casa tivesse acordado de um sono profundo. Homens trabalhando, consertando, arrumando. Deixando a casa como era...antigamente. Só que,às vezes, quando algo do passado desperta, velhos mistérios também são trazidos à tona. Como os segredos de seu morador, um homem estranho e preso a suas lembranças. E é assim que Sandra Pina transforma a leitura de "Encarnação", o último romance de José de Alencar, numa história de suspense, com muitos enigmas para você desvendar.

Editora: Melhoramentos 1ª edição - 2013

Localização : PRATELEIRA 7.F

A FALÊNCIA

Júlia Lopes de Almeida

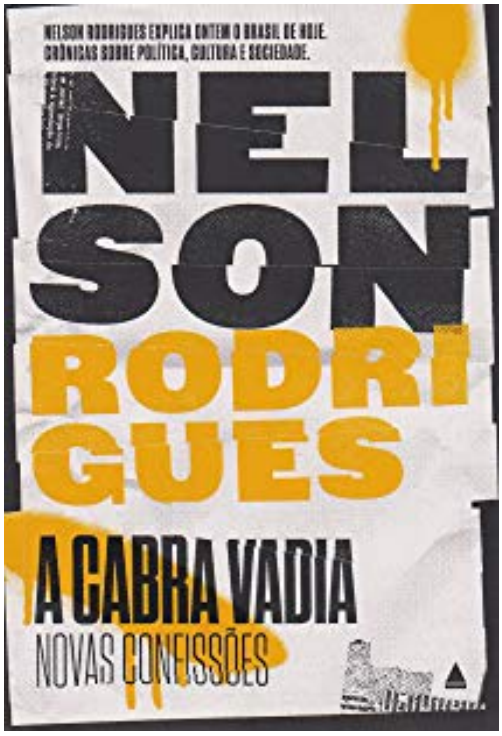
"A Falência" é uma obra que se passa nos anos de 1891, no Rio de Janeiro. O ambiente apresentado é masculino e cheira à opulência, em um problemático momento no qual o Brasil substituía o trabalho escravo pelo assalariado, por caminhos até então incertos. Exatamente no momento crítico da narrativa, Júlia Lopes de Almeida sai do usual. Ao mostrar a incapacidade dos homens para lidar com a crise financeira, a autora cria um núcleo feminino de bastante força e união. O ponto alto do enredo é exatamente a consolidação das personagens femininas.

Editora: Martin Claret 1ª edição - 2019

Localização : PRATELEIRA 14.C

A CABRA VADIA: novas confissões

Nelson Rodrigues



“A cabra vadia” traz de volta a seleção feita por Nelson Rodrigues em 1970 das crônicas publicas em O Globo entre 1967 e 1969. Vemos nesses 84 textos uma sinceridade inabalável, que estremece nossas certezas e que fez do autor um incômodo para a intelectualidade de uma época marcada pela radicalização de posições políticas. Voz dissonante na imprensa desabituada à complexidade, Nelson não tinha medo de expor suas radicais e polêmicas opiniões. Atacava personagens nos quais via a hipocrisia da época — o “padre de passeata”, a “grã-fina de nariz de cadáver” que faz “pose de socialista” — e não perdoava nem os amigos.

Editora: Nova Fronteira 3ª edição - 2016

Localização : PRATELEIRA 14.C

O SACI

Monteiro Lobato

Que cara tem a Mula-sem-cabeça? Por que o Curupira anda com os pés virados para trás? Para buscar as respostas, Monteiro Lobato nos leva a uma incrível expedição pelo mundo dos seres fantásticos. Guiados pelo Saci, enfrentamos juntos com Pedrinho os perigos da escuridão para descobrir os segredos da mata virgem e conhecer de perto os principais mitos do nosso folclore.

Editora: Globo 1ª edição - 2007

Localização : PRATELEIRA 24.F

ARITMÉTICA DA EMÍLIA

Monteiro Lobato

Depois da viagem para o País da Gramática, agora a Turma do Sítio do Picapau Amarelo recebe a visita dos artistas do País da Aritmética que desembarcam no Sítio e se apresentam num circo organizado pelo Visconde. O escritor Monteiro Lobato transforma de modo inteligente temas como divisão, subtração, frações e outras operações, em pura diversão.

Editora: Globo 1ª edição - 2009

Localização : PRATELEIRA 24.F

A CHAVE DO TAMANHO

Monteiro Lobato

Numa época em que os adultos não costumavam conversar assuntos sérios com as crianças, Lobato fala sobre a guerra com o público infantil neste livro que se tornou um de seus grandes sucessos. Nessa história, Dona Benta e a Turma do Sítio do Picapau Amarelo estão muito preocupados com as notícias que chegam pelo rádio e pelos jornais e relatam os bombardeios e as mortes causadas pela segunda guerra mundial. Escondida de todos, Emília resolve dar um jeito na situação e depois sai pelo mundo enfrentando perigos e fazendo descobertas.

Editora: Globo 1ª edição - 2008

Localização : PRATELEIRA 24.F

HISTÓRIAS DIVERSAS

Monteiro Lobato

Histórias diversas é uma reunião de quatorze narrativas curtas, e a maior parte delas se passa no Sítio do Picapau Amarelo. Emília resolve o defeito das botas do pequeno polegar, Dona Benta lê Shakespeare para as crianças, uma violeta orgulhosa de sua cor recebe do Visconde uma bela lição de tolerância e respeito. Aqui misturam-se poesia e imaginação em aventuras que divertem, e não à toa questionam temas a cada dia mais relevantes, como ecologia, tecnologia e convivência em grupo.

Editora: Globo 2ª edição - 2011

Localização : PRATELEIRA 24.F

CADÊ?

Bia Villela

Cadê é um livro colorido que, sem abrir mão do caráter lúdico, explora, na forma simples de lenga-lenga, o conceito de conexão que há entre os seres vivos. "Onde está o bichinho?" é a primeira pergunta que leva a outras tantas sobre as relações. Relações que no desfecho se abrem para a metamorfose de um bichinho que se transformou em borboleta. Frases simples e cadenciadas que estimulam a imaginação e ilustrações que permitem à criança pré-leitora inventar a sua própria história.

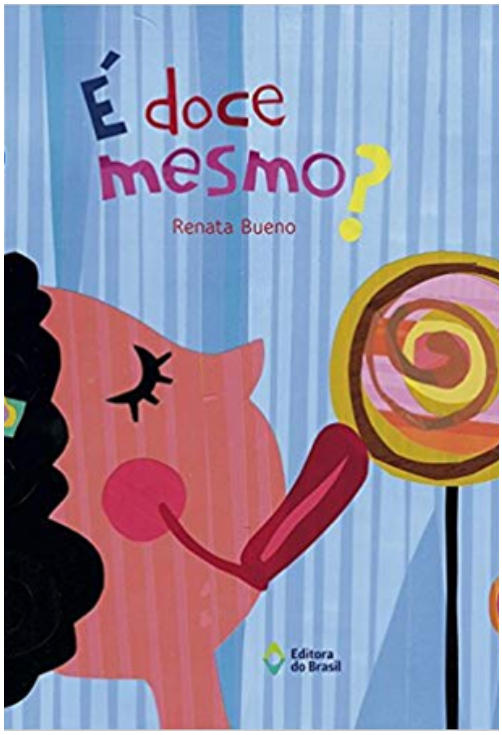
Editora: Paulinas 1ª edição - 2011

Localização : PRATELEIRA 23.C

É DOCE MESMO?

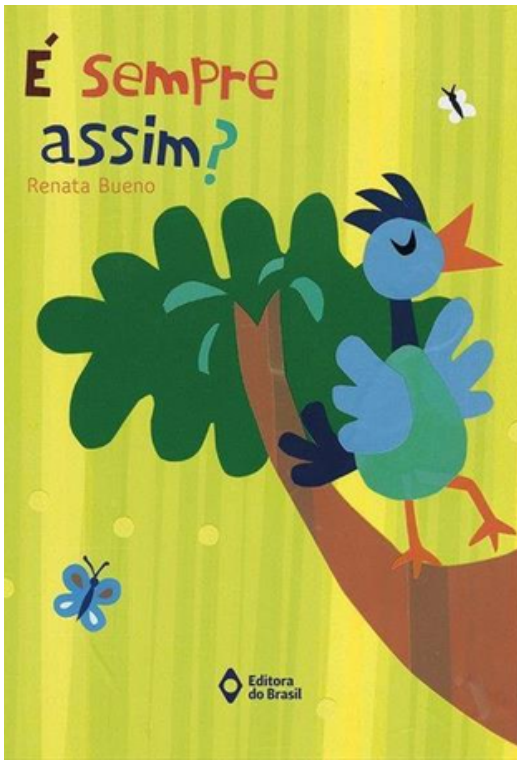
Renata Bueno

A princesa é sempre uma boa menina? O gatinho não é sempre fofo, ainda mais quando alguém mexe em sua comida. Nesse livro da coleção MAS..., a autora nos mostra que até mesmo os personagens mais doces têm um lado amargo.



Editora: Editora do Brasil 1ª edição - 2015

Localização : PRATELEIRA 28.H



É SEMPRE ASSIM?

Renata Bueno

Não... não é sempre assim. O pirata não quer mais a sua perna de pau e o tapete voador está cansado de ir e vir... morre de preguiça! Esse livro incrível nos mostra que tudo pode mudar.

Editora: Editora do Brasil 1ª edição - 2015

Localização : PRATELEIRA 28.H

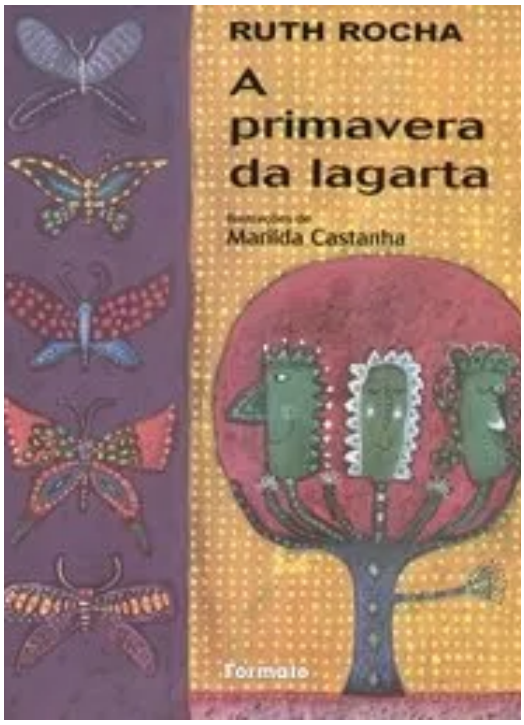
DIA DE SOL NA FAZENDA

Bia Villela

Leve e divertido, o livro mostra a passagem de um dia na fazenda, desde o amanhecer até a chegada da noite, e apresenta o diálogo entre o Sol e os bichos. O astro rei vai fazendo algumas perguntas singelas aos animais, que respondem, cada um a seu modo, emitindo seus sons naturais. O Sol chega ao poente e se recolhe, gerando a noite e o fim da história. Utilizando cores intensas, formas simples e geométricas, rimas e onomatopeias. Bia Villela constrói uma narrativa atraente para o pequeno leitor, estimulando sua leitura e sua criatividade.

Editora: Positivo 2ª edição - 2015

Localização : PRATELEIRA 23.C



A PRIMAVERA DA LAGARTA

Ruth Rocha

Bem no meio da clareira, debaixo da bananeira, os bichos da floresta resolveram fazer uma festa. Mas não era festa, não! Era um comício do sr. camaleão. Todos protestavam contra a feiura da lagarta. Só não contavam com a sabedoria da mãe-natureza que na primavera espalha sua beleza!

Editora: Formato Editorial 6ª edição - 1999

Localização : PRATELEIRA 26.E

ESTRELAS TORTAS

Walcyr Carrasco

Há problemas na vida que levam a gente a pensar que o mundo vai acabar. Mas ele continua aí... firme!
Marcella era alta, bonita e a principal jogadora de vôlei do colégio. Ao realizar uma viagem de carro com a mãe, sofre um grave acidente e, em consequência, perde os movimentos das pernas. Toda sua família e a própria Marcella vão descobrir o quanto é difícil perder e o quanto é precioso aprender a ganhar.

Editora: Moderna 3ª edição - 2016

Localização : PRATELEIRA 8.F

CLUBE DA TIARA: Princesa Alice e o espelho mágico

Vivian French

Em Clube da Tiara você vai conhecer as aventuras das princesas Charlote, Alice, Katie, Daisy, Emily e Sofia na Escola das Princesas. As seis princesas tornam-se amigas inseparáveis, dividem o mesmo dormitório e estão sempre prontas para ajudar, baseando-se no lema: "A princesa perfeita sempre pensa nas outras pessoas antes de si mesma, e deve ser gentil, atenciosa e verdadeira".
Neste livro, para ter permissão de ir à festa no jardim da escola, Princesa Alice precisa passar no teste de como descer escadas como se flutuasse no ar.

Editora: Novo século editora 1ª edição - 2009

Localização : PRATELEIRA 16.F

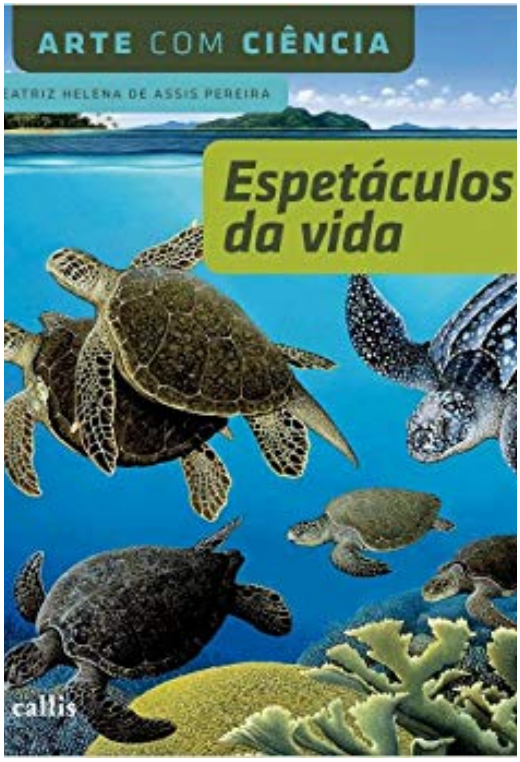
AS SAIAS VOADORAS DE KEKA

Helen Pomposelli

Keka vai fazer aniversário e decide ir atrás da saia perfeita para usar no grande dia – uma que acompanhasse seu balanço enquanto dançasse. Em meio à descoberta dos mais diferentes tipos de saias, das mais distintas épocas, Keka encontra não apenas a roupa que estava procurando, como também aprende preciosas lições sobre a moda e o poder dos sonhos e da imaginação. Dona de um belo traço, a ilustradora Roberta Lewis dá cores e formas às aventuras de Keka.

Editora: Rocco Jovens Leitores 1ª edição - 2009

Localização : PRATELEIRA 27.F



ESPETÁCULOS DA VIDA

Beatriz Helena de Assis Pereira

A vida animal é retratada por meio de obras de arte assinadas por importantes pintores. Desse modo, ao aprender sobre aves, peixes, anfíbios, répteis e mamíferos, o jovem leitor também tem a chance de conhecer pinturas de Picasso, Matisse, Gaudi, Escher e muitos outros.

Editora: Instituto Callis 1ª edição - 2011

Localização : PRATELEIRA 14.G

O CORTIÇO

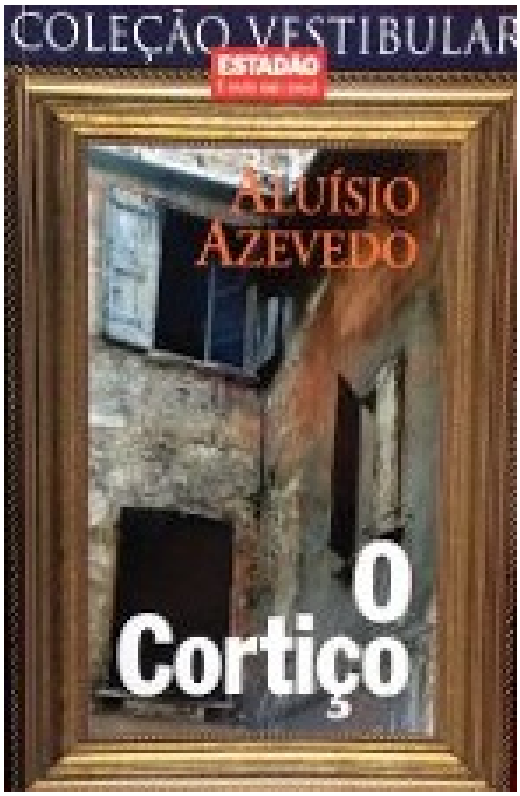
Aluísio Azevedo

No Rio de janeiro do final do Império, o cotidiano miserável de uma habitação coletiva. Em seus cubículos amontoam-se os desfavorecidos e marginalizados da sociedade, com suas agruras e percalços na luta pela sobrevivência. Trabalhadores modestos, imigrantes, malandros, prostitutas... Em meio a tantos personagens marcantes, o protagonista deste livro é o próprio cortiço, que parece adquirir vida própria e arrasta tudo e todos com seu ímpeto de degradação.

Esta edição traz a apresentação de Rui Mourão e um apêndice ilustrado elaborado por Carlos Faraco.

Editora: Ática 38ª edição - 2011

Localização : PRATELEIRA 3.G



O CORTIÇO

Aluísio Azevedo

Obra escrita em 1890, tem como centro da história o cortiço e seus moradores,explicam o comportamento dos personagens com base na influência do meio, da raça e do momento histórico.
Obra da coleção Vestibular Estadão, possui em seu final um capítulo intitulado "Para Entender...", o leitor fica sabendo tudo a respeito do livro e seu autor, com explicações detalhadas e dicas que vêm destacadas nos quadros "para lembrar" e "anote"

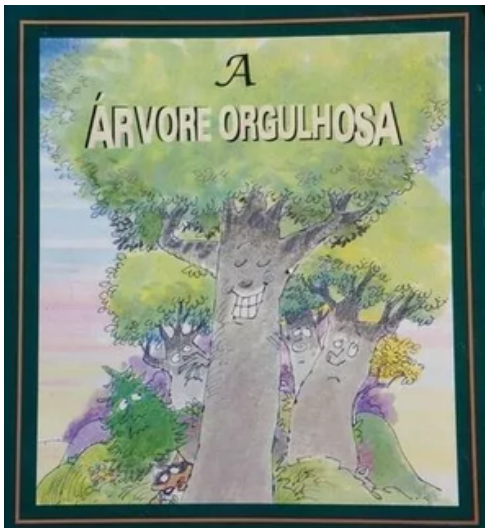
Editora: Klick 1ª edição - 1999

Localização : PRATELEIRA 3.G

A ÁRVORE ORGULHOSA

Luane Roche

Rex era a árvore mais alta e mais forte de toda a floresta e adorava se gabar para as outras árvores.
Um belo dia, alguns soldados romanos de Jerusalém estavam procurando uma árvore para um rei e escolheram Rex, a partir daqui começa uma grande cerimônia onde Rex se transforma em uma cruz.



Editora: Raboni 1ª edição - 1996

Localização : PRATELEIRA 18.E

PEQUENAS CRIATURAS

Conheça mais sobre o maravilhoso e estranho mundo dos seres rastejantes! Você encontrará uma grande quantidade desses animais para contemplar e explorar neste fascinante livro. Desde assustadoras criaturas com uma grande quantidade de patas, até os animais camuflados, que são difíceis de localizar, este livro encontra-se repleto de fatos interessantes e abas interativas.

Editora: Ciranda Cultural 1ª edição - 2010

Localização : PRATELEIRA 35.C

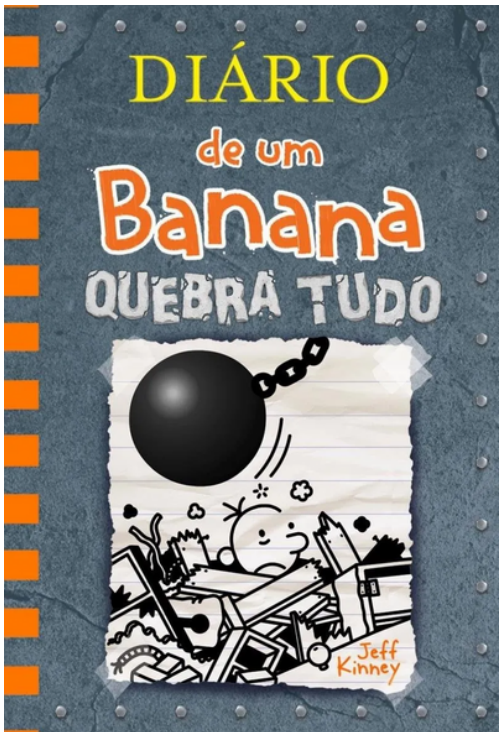
COMPETÊNCIA SOCIAL E HABILIDADES SOCIAIS

Almir Del Prette

Este é um manual teórico-prático para programas de Treinamento de Habilidades Sociais (THS). Em seu conteúdo teórico atualiza os principais conceitos da área, com ênfase na centralidade da Competência Social. Com relação à prática, orienta o diagnóstico, planejamento e condução de programas de THS, tanto em formato grupal como individual.

Editora: Vozes 1ª edição - 2018

Localização : PRATELEIRA 36.A



DIÁRIO DE UM BANANA: quebra tudo

Jeff Kinney

Greg e sua família acabam de receber uma herança inesperada e vão usar o dinheiro para reformar a casa. Mas obras são sempre uma caixinha de surpresas. E os Heffley vão aprender isso da pior maneira possível. Todo tipo de problema começa a surgir: madeira podre, bolor tóxico, bichos indesejados e coisas ainda mais sinistras. Quando a poeira baixar, será que conseguirão morar em terra arrasada ou terão que se mandar para outra cidade?

Editora: Vergara & Riba 1ª edição - 2019

Localização : PRATELEIRA 21. G

ÚLTIMAS AQUISIÇÕES!

PERIÓDICOS

Fevereiro 2020

AVENTURAS NA HISTÓRIA

Sumário

- Irezumi: a tatuagem tradicional do japão
- Aconteceu em Março
- A história dos EUA a partir dos super-heróis dos quadrinhos
- A invenção do restaurante
- Qual a origem das castas na Índia
- A obra autobiográfica de Camille Claudel
- O.K.: a expressão mais escrita no mundo
- Como fazíamos sem Sacola Plástica
- Como era a vida dos judeus no esconderijo da jovem Anne Frank
- O inventor da primeira transmissão de TV
- A viagem do grego Piteas, que saiu do Mediterrâneo e foi até o Círculo Polar Ártico em 4 a.C.
- Escócia e Inglaterra: a relação de amor e ódio que começou ainda na época dos romanos
- O horror do tráfico negreiro devastou a África e fez do Atlântico um grande cemitério

Editora: Caras Edição 202 - 2020

Localização : Revistas - PRATELEIRA 32. B

NARUTO (Mangá)

Masashii Kishimoto

omeça a Quarta Grande Guerra do Mundo Ninja! A Aliança Shinobi forma tropas para enfrentar a "Akatsuki" e, para proteger Naruto, Gaara levanta o moral de todos com um discurso!! Enquanto isso, Kabuto, que colabora com Madara, utiliza o Edotensei para trazer de volta poderosos ninjas, um após o outro!!

Editora: Panini

- Edição 55

Localização : Espaço Geek

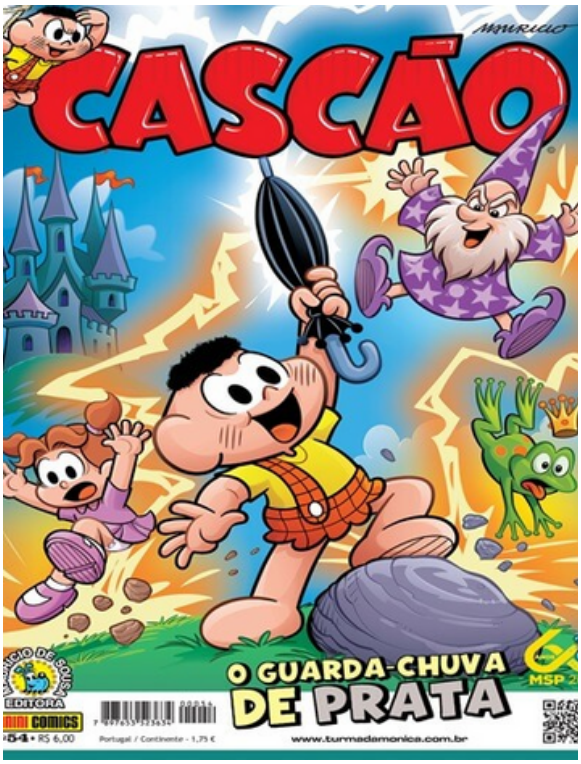
CASCÃO (Gibis)

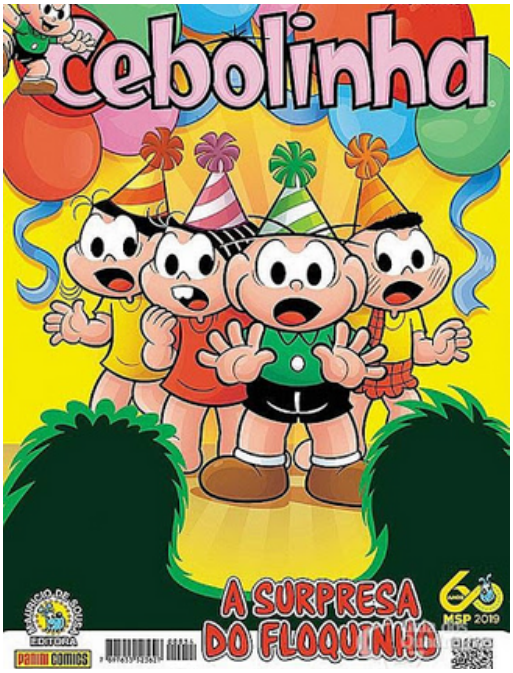
Edições

- Edição 51
- Edição 54
- Edição 55

Editora: Panini

Localização: Espaço Geek





CEBOLINHA (Gibis)

Edições

- Edição 1
- Edição 2
- Edição 6
- Edição 43
- Edição 51
- Edição 54
- Edição 55

Editora: Panini

Localização : Espaço Geek

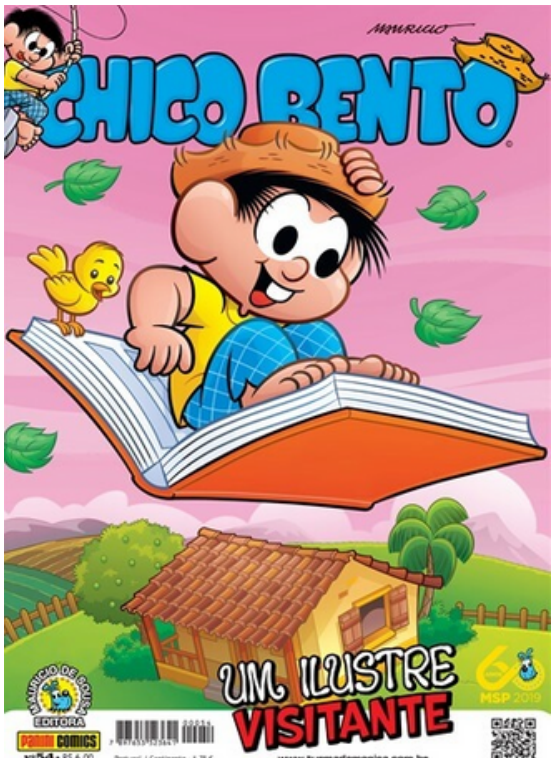
CHICO BENTO (Gibis)

Edições

- Edição 5
- Edição 10
- Edição 26
- Edição 32
- Edição 34
- Edição 39
- Edição 45
- Edição 46
- Edição 49
- Edição 51
- Edição 54
- Edição 55
- Edição 63
- Edição 71
- Edição 74
- Edição 84
- Edição 226
- Edição 404

Editora: Panini

Localização: Espaço Geek



MÔNICA (Gibis)

Edições

- Edição 5
- Edição 21
- Edição 38
- Edição 40
- Edição 43
- Edição 47
- Edição 49
- Edição 51
- Edição 54
- Edição 55
- Edição 68
- Edição 87
- Edição 93

Editora: Panini

Localização : Espaço Geek

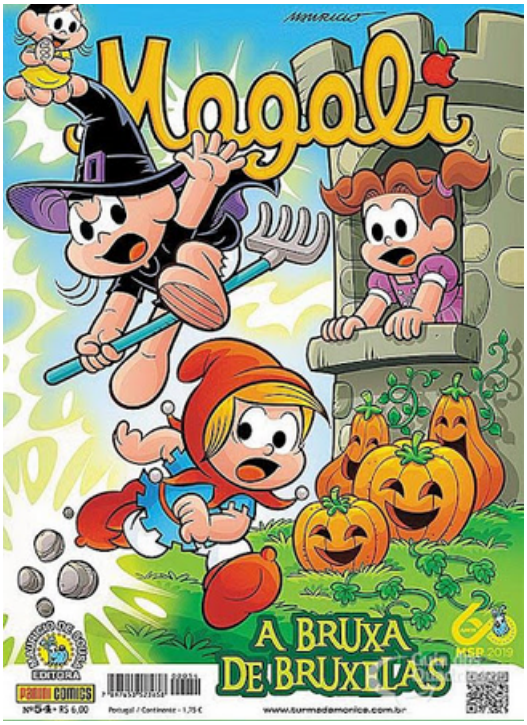
MAGALI (Gibis)

Edições

- Edição 19
- Edição 33
- Edição 37
- Edição 51
- Edição 54
- Edição 55
- Edição 56
- Edição 63
- Edição 73
- Edição 313

Editora: Panini

Localização: Espaço Geek



SUGESTÃO PARA AQUISIÇÃO DE OBRAS

Quer sugerir livros, revistas, DVDs, CDs e outros materiais para compor o acervo da **Biblioteca Sto Agostinho - Colégio Agostiniano São José**?

Sim? Então basta preencher o formulário **SUGESTÃO PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS** disponível através do link abaixo. Iremos avaliar a sua sugestão. Caso ela seja pertinente para o acervo, acrescentaremos o material sugerido na lista de interesse da biblioteca. E assim que o material for adquirido você será notificado através do seu e-mail.

Acessar o Formulário

Obs. Caso o botão acima não funcione copie e cole o link a seguir em seu navegador:

https://forms.gle/q3kX8Vwv1mbRu13W6

Colégio São José

Colégio Agostiniano São José – São José do Rio Preto

Biblioteca Sto Agostinho